

Biographie

Artiste plasticienne suisse

Christine AYMON

www.christineaymon.ch

Née en 1953 à Genève

Diplômée de l'École supérieure d'Arts Visuels de Genève

Vit et travaille depuis 1974 à Vérossaz (Suisse, Valais)

Membre de VISARTE (Sté des peintres, sculpteurs et architectes suisses) depuis 1981

Expositions personnelles (sélection)

Fondation P. Gianadda, Martigny, Valais, 1983/84

Galerie Filambule, Lausanne 1982/83, 1988, 1992

Galerie Faust, Genève, 1983

Galerie Jonas, Cortaillod, 1984

Galerie Fontany, Vercorin, 1985

Galerie Farel, Aigle, 1985

Galerie Filothèque, Paris, 1986

Maison de la Radio, Lausanne, 1986

Galerie Zur Schützenlaube, Viège, Valais, 1987

Galerie Grande Fontaine, Sion, 1987, 1996

Château de Villa, Sierre, Valais, 1990

Galerie Farel, Aigle, 1994

Galerie Epouses 4, Fribourg, 1997

Galerie Zur Matze, Brig, 1997

Ferme de la Chapelle, Genève, 1998

Théâtre de Valère, Sion, 1998

Centre de la Meunière, Collombey, 2000

Galerie Shakan, Lausanne, 2000

MAC2000, Espace Eiffel, Paris, 2000

Espace Jean Jaurès, Tomblaine, Nancy, France, 2001 et 2010

Manoir de la Ville de Martigny, Valais, 2003-2004

Galerie Le Broisin, Champéry, 2004

Grand-Cachot-de-Vent, La Chaux-du-Milieu, Neuchâtel, 2005

Fondation l'Estrée, Ropraz, Vaud, 2006

Galerie Artena, Waltenschwill, Argovie, 2008

Galerie de l'Hôtel de Ville, Yverdon-les-Bains, Vaud, 2011

Espace Culturel Assens, Vaud, 2014

Müllerhaus, Lenzburg, Argovie, 2014

Galerie Oblique, St Maurice, Valais, 2018

Le Daizy, Zürich, 2019

Espace ContreContre, St Maurice et Le Cardelet, maison d'artiste, Vérossaz, 2021

Espace Culturel de Condor, Courfaivre, Jura, 2025

Galerie du Passage, Moutier, Bern, 2025

Expositions collectives (sélection)

1978–2024 Allemagne, Angleterre, Autriche, Belgique, Espagne, France, Grande Bretagne, Hongrie, Italie, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Tchéquie, USA, Australie, Suisse dont :

10^{ème} Biennale Internationale de la Tapisserie, Musée cantonal des B-A Lausanne, 1981
4^{ème} Textile Triennale, Central Muséum Lodz, Pologne, 1981
1^{ère} Biennale Internationale de création textile, Abbaye d'Ouille, France, 1983
Concours national féminin des Beaux-Arts du Lyceum de Suisse, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fond, 1984
Âme, trame, Gamme, Hôtel de Ville, Castre, France, 1984
Fil et Ecriture, Galerie Philharmonie, Liège, Belgique, 1984
Livres sans Paroles, Musée Bellerive, Zürich, 1986
5^{ème} Deutsche Biennale der Textilkunst, Museum der Stadt, Krefeld, Allemagne, 1987
Exposition internationale d'art textile, Landcommanderije, Alden Biesen, Belgique, 1988
Primitifs contemporains, Villa du Parc, Annemasse, 1989
Contemporary Silk as Art, Downey Museum of Art, USA, 1990
Triennale Internationale de Tournai, Belgique, 1990
Duo d'Artiste, Le Manoir de la Ville de Martigny, 1991
Soucasne Svycarske Umeni, Schweizer Kunst der Gegenwart, SPSAS, Prague, Pologne 1991
Art Contemporani, Musée textile de Terrassa, Espagne, 1992
Zeitgenossen Kunst aus dem Wallis, Zürich, 1994
Musée du Textile Max Berk, Allemagne, 1996
Boursiers de la Fondation Alice Bailly, Musée Jenisch, Vevey, 1996
9^{ème} International Triennial of Tapestry, Central Museum of Textiles, Lodz, Pologne 1998
Collection NF, Fondation d'aide aux artistes valaisans, Vidondée, Riddes, 2000
MAC 2000, Manifestation d'art contemporain, Paris, 2000
Femmes déesses, Laténium, Hauterive, Neuchâtel, 2003/04
Femmes déesses, Musée des Tumulus de Bougon, France, 2004/05
Halles Giovanola, Visarte, Monthey, 2006
International sculpture triennial, Poznan, Pologne, 2009
Biennale Skulpturen Symposium, Ein Sommertagtraum, Weierteal, Winterthur, 2015
"Da là", 50ans de Visarte Valais/Wallis, Château de Loèche, 2023

Œuvres-Installations pour bâtiments publics et musées

Entre autres : Uni Dufour Genève, Musées Cantonaux du Valais, Hôpital du Chablais Monthey, Collection Le Nouvelliste Sion, Hôp.N.de Beausobre, Morges etc...

Prix et bourses

Prix culturel de l'Etat du Valais (prix d'encouragement, 1988)
Prix culturel de l'Etat du Valais (prix de consécration, 2008)
Bourse de la Fondation Alice Bailly, Lausanne
Prix de la Triennale de Lodz, 1998, Pologne
Prix Arts, Sciences et Lettres, Paris

Monographies

Tangentés, Editions Factual, 2003
L'Ouvrir, Editions inFOLIO, 2008
Christine Aymon, Editions de la Matze, 2013
L'Œil sur le Seuil, Editions Monographic, 2021

Filmographie-Reportages

Parcours, 18min., 1990 (L.V.prod.)
Les Passagers de Vent, 11min., 2005 (L.V.prod.)
L'Entretien, 18min., (Canal9)
Christine Aymon, Un portrait, 26min., 2009 (Réalisation de Riedmatten)
Passe-moi les jumelles, Christine Aymon, 2020 (RTS, Réalisation de Manuella Maury)
Christine Aymon, Créative par nature, 2022 (Réalisation de D.Hostettler, J.Gerster)
Film de Christian Berrut, tournage en cours, 2024-2025, (sortie 2025-2026)
+ Multiples reportages, entretiens Radios, Presse écrite, Réseaux sociaux...

Activités liées au Théâtre : conception, costumes, masques, décors

Entre autres : Damien 1er, Volpone, Le Barbier de Séville, Expo 02, Terramata...